

2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

- 8 ශ්‍රේණිය

(8 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ කාලච්ඡේද 27 ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
8 ශ්‍රේණිය පළමු වන වාරයෙන් තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල සහ පාඩම්						
1.0 ජෛවීය පද්ධතිවල ඵලදායිතාව වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා ජීවය හා ජෛව ක්‍රියාවලි ගවේෂණය කරයි.	1.1	ශිෂ්‍යයන්ට <ul style="list-style-type: none"> • පියවි ඇසින් දැකිය නොහැකි ජීවීන් සිටින බව පෙන්වීමට සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කිරීමටත් • ක්ෂුද්‍ර ජීවීන් ආහාර මත ඇති කරන බලපෑම් විමර්ශනය කිරීමට කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් නිර්මාණය කිරීමට හා සිදු කිරීමටත් • ක්ෂුද්‍ර ජීවීන් විසින් යම් යම් ද්‍රව්‍යවල ගුණ වෙනස් කිරීමට භාජන කරන අවස්ථා ගවේෂණය කිරීමටත් 	<ul style="list-style-type: none"> • ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ වැදගත්කම • ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ බලපෑම 	පිටු අංක 1 සහ 2	පාඩම අංක 1 : ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ වැදගත්කම	05

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
	1.2 1.3	<ul style="list-style-type: none"> • ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ වැදගත්කම පිළිබඳ තොරතුරු රැස් කිරීමට හා ඉදිරිපත් කිරීමටත් • ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ වැදගත්කම ප්‍රකාශ කිරීමටත් • ඇතැම් ක්ෂුද්‍ර ජීවීන් ප්‍රයෝජනවත් බව සහ තවත් ඇතැම් ක්ෂුද්‍ර ජීවීන් හානිකර බව පිළිගැනීමටත් පිළිවන් විය යුතු ය. • - • ශාකවල විවිධත්වයට තුඩු දෙන අනුවර්තන පැහැදිලි කිරීමටත් • ශාකවල ප්‍රධාන කොටස්වල අනුවර්තන ජීවයේ සුවිශේෂ කෘත්‍යවලට සම්බන්ධ කිරීම අරමුණු කර ගනිමින් 	<ul style="list-style-type: none"> • ශාක පත්‍රවල අනෙකුත් කෘත්‍ය • ශාක පත්‍රවල විවිධත්වය • ශාක කඳෙහි අනෙකුත් කෘත්‍ය • ශාක කඳන්වල විවිධත්වය 	පිටු අංක 5 සහ 6	පාඩම අංක 3 : ශාක කොටස්වල විවිධත්වය හා කෘත්‍ය	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<p>පරිසරය විමර්ශනය කිරීමටත්</p> <ul style="list-style-type: none"> සුවිශේෂ අනුවර්තන සහිත ශාක පත්‍රවල කඳන්වල හා මුල්වල ආදර්ශ එකතු කිරීමට හා ඇඳීමටත් ශාක ආදර්ශවල එකතුවක් පිළියෙල කිරීමට හා අදාළ තොරතුරු සමග ඒවා සංරක්ෂණය කිරීමටත් (නිවාස පාදක ක්‍රියාකාරකමකි.) ශාකවල විවිධ කොටස්වල විවිධත්වය අගය කිරීමටත් පරිසර ගවේෂණයේ දී පරිසරයට සිදු විය හැකි හානිය අවම විය යුතු බව පිළිගැනීමටත් පිළිවත් විය යුතු ය. 	<ul style="list-style-type: none"> ශාක මුල්වල අනෙකුත් කෘත්‍ය ශාක මුල්වල විවිධත්වය 			

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
<p>2.0 ජීවිතයේ ගුණාත්මය ඉහළ නැංවීම සඳහා පදාර්ථය, පදාර්ථයේ ගුණ හා ඒවායේ අන්තර්ක්‍රියා විමර්ශනය කරයි.</p>	2.1	<p>ශිෂ්‍යයන්ට:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ඝන, ද්‍රව හා වායුවල අංශුමය/අසන්තක බව පෙන්වුම් කිරීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කිරීමටත් • පදාර්ථයේ අසන්තක බව තහවුරු කෙරෙන නිදසුන් ලයිස්තුගත කිරීමටත් • පදාර්ථයේ ත්‍රිවිධ අවස්ථාවෙහි අංශුවල සැකැස්ම රූපසටහන් ඇසුරින් නිරූපණය කිරීමටත් • පදාර්ථය ඉතා කුඩා අංශුවලින් සෑදී ඇති බව ප්‍රකාශ කිරීමටත් • හැඩය හා පරිමාවල ඝනල ද්‍රව හා වායුවල භෞතික ගුණ දෙකක් 	<ul style="list-style-type: none"> • පදාර්ථයේ අංශුමය/අසන්තක ස්වභාවය <ul style="list-style-type: none"> • අංශුමය ස්වභාවයට සාපේක්ෂ ව පදාර්ථයේ භෞතික ගුණ (ගුණාත්මක ව) <ul style="list-style-type: none"> • හැඩය • පරිමාව • සම්පීඩ්‍යතාව • ඝනත්වය <p>පදාර්ථයෙහි ත්‍රිවිධ අවස්ථාවෙහි, අංශුවල සැකැස්මෙහි හා වලනයේ වෙනස්කම්</p>	පිටු අංක 17 සහ 18	පාඩම අංක 4 : පදාර්ථයේ ගුණ	08

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<p>ලෙස පැහැදිලි කිරීමටත්</p> <ul style="list-style-type: none"> • සන්නිවේදන හා සම්පීඩනයකට පැහැදිලි කිරීමට හා ඒවා පදාර්ථයේ තවත් භෞතික ගුණ දෙකක් සේ හඳුන්වාදීමටත් • දෙන ලද භෞතික ගුණ අනුබද්ධ වූ ඝන, ද්‍රව හා වායු සංසන්දනය කිරීමටත් • දෛනික ජීවිතයට පදාර්ථයේ අසන්නත ස්වභාවයෙහි වැදගත්කම පිළිගැනීමටත් • පදාර්ථයේ ස්වභාවය අවබෝධ කිරීම සඳහා විද්‍යාඥයින් විසින් භාවිත කෙරෙන තාර්කික 				

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
	2.2	<p>සමපේක්ෂණය අගය කිරීමටත් පිළිවන් විය යුතු ය.</p> <ul style="list-style-type: none"> • දී ඇති ද්‍රව්‍ය සංශුද්ධ හා සංශුද්ධ නොවන ද්‍රව්‍ය ලෙස වර්ග කිරීමටත් • නියත සංයුතියක් ඇති ද්‍රව්‍ය සංශුද්ධ ද්‍රව්‍ය ලෙස හැඳින්වීමටත් • තවදුරටත් වෙන් කර නොහැකි සංශුද්ධ ද්‍රව්‍ය මූලද්‍රව්‍ය ලෙස හැඳින්වීමටත් • මූලද්‍රව්‍ය 2 ක් හෝ ඊට වැඩි ගණනක් අන්තර්ගත සංශුද්ධ ද්‍රව්‍ය සංයෝග ලෙස හැඳින්වීමටත් 	<ul style="list-style-type: none"> • පදාර්ථයේ භෞතික ගුණ <ul style="list-style-type: none"> • ප්‍රභාව/දිස්තිය • වර්ණය • වයනය • දෘඪතාව • ප්‍රත්‍යස්ථතාව • ගන්ධය • භංගුර බව • ඝනත්වය • ප්‍රසාරණතාව • සන්නායකතාව (කාප හා විද්‍යුත්) • තන්‍යතාව • ආභන්‍යතාව 	පිටු අංක 19 සහ 20	පාඩම අංක 4 : පදාර්ථයේ ගුණ	07

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<ul style="list-style-type: none"> • භෞතික ගුණ ගවේෂණය සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කිරීමටත් • විවිධ ද්‍රව්‍ය විවිධ භෞතික ගුණවලින් යුතු බව විස්තර කිරීමටත් • ද්‍රවාංකය හා තාපාංකය නිරීක්ෂණය කිරීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකම් සිදු කිරීමටත් • දෙන ලද ද්‍රව්‍යවල විද්‍යුත් සන්නායකතාව පෙන්වුම් කිරීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකමක් නිර්මාණය කිරීමටත් • සංශුද්ධ ද්‍රව්‍යවල ඝනත්වය, ද්‍රවාංකය හා තාපාංකය වැනි භෞතික ගුණ සඳහා 	<ul style="list-style-type: none"> • රැවි දෙන හඬ සංශුද්ධ ද්‍රව්‍ය • මූල ද්‍රව්‍ය <ul style="list-style-type: none"> • ලෝහ සහ අලෝහ • සංයෝග 			

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<p>නියත අගයක් පවතින බව ප්‍රකාශ කිරීමටත්</p> <ul style="list-style-type: none"> • භෞතික ගුණ පදනම් කර ගනිමින් දෙන ලද මූලද්‍රව්‍ය ලෝහ හා අලෝහ ලෙස වර්ග කිරීමටත් • දෛනික ජීවිතයේ ක්‍රියාකාරකම් සඳහා ද්‍රව්‍යවල භෞතික ගුණ ප්‍රයෝජනවත් වන බව පිළිගැනීමටත් පිළිවන් විය යුතු ය. 				
<p>3.0 කාර්යක්ෂමතාව හා ඵලදායකත්වය ප්‍රහස්න මට්ටමක පවත්වා ගනිමින් ශක්තියේ විවිධ ස්වරූප, ඒවා පදාර්ථය හා සිදු කරන අන්තර්ක්‍රියා</p>	<p>3.1 3.2</p>	<p>ශිෂ්‍යයන්ට:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ධ්වනිය නිපදවන සරල භාණ්ඩ වාදනයෙන් තෙවැදෑරුම් ධ්වනි ප්‍රභව හඳුනා ගැනීමටත් • තන්තු හෝ දඬු, පටල හා වා කඳන් කම්පනයෙන් ධ්වනිය උපදවන සංගීත 	<ul style="list-style-type: none"> • ධ්වනිය නිෂ්පාදනය <ul style="list-style-type: none"> • තන්තු හා දඬු • පටල • වා කඳන් • කම්පනයෙන් ධ්වනිය නිෂ්පාදනය 	<p>පිටු අංක 25 සහ 26</p>	<p>පාඩම අංක 5 : ධ්වනිය</p>	<p>04</p>

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
සහ ශක්ති පරිණාමන භාවිතයට ගනියි.		<p>භාණ්ඩ සඳහා නිදසුන් සැපයීමටත්</p> <ul style="list-style-type: none"> • සියලු ස්වභාවික හා කෘත්‍රීම ගබඩා තන්තුවල හෝ දඬුවල, පටලවල හා වා කඳන්වල කම්පනයෙන් උත්පාදනය වන බව පැහැදිලි කිරීමටත් • සියලු කම්පන මානවයා විසින් ශ්‍රවණය කළ හැකි ධ්වනි නූපදවන බව පෙන්වුම් කිරීම සඳහා සරල ක්‍රියාකාරකමක් සිදු කිරීමටත් • සරසුල්වල බාහුවේ දිගෙහි වෙනස් වීම අනුව ඇති වන හඬෙහි විචලතාව හඳුනා ගැනීමටත් • ධ්වනිය වෙනස් කිරීම සඳහා සිරුමාරු කළ හැකි, එක් එක් වර්ගයට 				

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
		<p>අයත් (තන්තු හෝ දඬු, පටල සහ වා කදන් කම්පනය කරන) සරල සංගීත භාණ්ඩ තැනීමටත් (නිවාස පාදක ක්‍රියාකාරකමකි.)</p> <ul style="list-style-type: none"> සාම්ප්‍රදායික සංගීත භාණ්ඩවලින් ආරම්භ කරමින් නූතන සංගීත භාණ්ඩ ද ඇතුළත් වන පරිදි, ධ්වනි නිෂ්පාදනය අවධාරණය කෙරෙන කෙටි සාහිත්‍ය විමර්ශනයක් සංග්‍රහ කිරීමටත් (නිවාස පාදක ක්‍රියාකාරකමකි.) ජීවයේ ගුණාත්මය වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා සංගීතයේ භාවිතය අගය කිරීමටත් පිළිවන් විය යුතු ය. 				

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
					එකතුව	27